

Klasa I Tom5

Zgodnie z naszymi wcześniejszymi ustaleniami proszę o przeczytanie:

1. **mitu o wojnie trojańskiej** i zredagowanie planu wydarzeń w micie. Literackie wykorzystanie tego mitu znajdziecie w zamieszczonych w podręczniku **fragmentach *Iliady* i *Odysei* (str. 129-146)**. Czytając podane fragmenty, zwróćcie szczególną uwagę na:

- przyczyny i okoliczności przybycia Priama do Achillesa,
- charakterystykę Priama jako władcy i ojca,
- portret Achillesa jako wojownika,
- portret Hektora jako wojownika,
- relacje bogowie – ludzie, wpływ bogów na losy ludzi,
- postać Odyseusza, jego sposoby postępowania.(polecam do przemyślenia pytania ze strony 146 w podręczniku)

Proponuję przygotować sobie notatki do każdego zagadnienia – oczywiście przypominam, że będziemy jeszcze o tym dyskutować wspólnie.

Polecam też do obejrzenia film pt: *Troja*, reż. W. Petersen dostępny za darmo na cda.pl

2. **mitu o rodzie Labdakidów** i wynotowanie bohaterów tego mitu.

Literacką realizacją fragmentu tego mitu jest **dramat Sofoklesa pt.: *Antygona*** – przypominam, że byliśmy umówieni na czytanie tej lektury. Jeżeli nie udało się Wam jej wypożyczyć, to można skorzystać z platformy wolnelektury.pl lub lektury.gov.pl

Czytając *Antygonę*, zwróćcie uwagę na:

- czas i miejsce akcji,

- postać Antygony i motywy jej działania, przyczyny konfliktu z Ismeną i Kreonem,
- postać Ismeny i jej charakterystykę,
- postać Kreona jako władcy (zwłaszcza na podstawie epejsodionu III) i motywy jego postępowania, jego relacje z synem Hajmonem i istotę konfliktu z Antygoną,
- postać Tyrezjasza i jego rolę w rozwoju akcji,
- problematykę stasimonów- partii chóru w dramacie